

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
художественно-эстетического развития воспитанников
№ 25 «Дюймовочка»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МДОУ детский сад № 25 «Дюймовочка»

В.П. Смирнова

Приказ № 130 от 29.08.2014



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2014-2015 учебный год

2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 25 «Дюймовочка» разработан в соответствии с рекомендациями основных документов:

- 1) Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- 2) Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".
- 3) Постановлением от 15 мая 2013 г. N 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- 4) Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
- 5) Основной образовательной программой МДОУ детский сад № 25 «Дюймовочка» на 2014-2015 учебный год.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности с детьми.

МДОУ детский сад № 25 «Дюймовочка» работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов: с 07.00 до 19.00

В ДОУ функционируют шесть групп общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 7 лет-1 группа раннего возраста (1 младшая, 2 средних, 1 старших, 1 подготовительная).

Организация образовательного процесса включает два составляющих блока:

1. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми:
 - непосредственная образовательная деятельность;
 - совместная деятельность взрослого и ребёнка.
2. Самостоятельная детская деятельность.

Преимуществом данной модели организации образовательного процесса является баланс взрослой и детской инициативы, который достигается за счет гибкого проектирования партнерской деятельности.

1. Непосредственная образовательная деятельность представлена по следующим направлениям (область):

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Художественно-эстетическое развитие
4. Физическое развитие.
5. Речевое развитие.

5. Речевое развитие

Реализация социально-коммуникативного направления (область) осуществляется за счёт общения в процессе общения с взрослыми и сверстниками, во время совместной, самостоятельной, непосредственно-образовательной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.

Реализация познавательного направления (область) во всех возрастных группах осуществляется через специально организованные занятия, а так же во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

Реализация художественно-эстетического направления (область) осуществляется как за счёт специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

Реализация направления (область) физического развития реализуется за счёт специально организованных физкультурных занятий, а также в свободной деятельности, обеспечивающей достаточную двигательную активность детей. Во всех группах знания, касающиеся здоровья, формируются в процессе общения с взрослыми, во время совместной деятельности с взрослым, в бытовых процессах.

Реализация направления (область) речевого развития реализуется за счёт специально организованной деятельности детей, в свободной деятельности, и через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

Воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) координируют содержание организованной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом с учетом гендерных и возрастных особенностей воспитанников.

В середине учебного года (с 1 по 11 января) предусмотрены каникулы, во время которых проводится в рамках непосредственно образовательной деятельности специально организованные занятия физического и художественно-эстетического направления.

Совместная деятельность взрослого и ребенка - деятельность, которая осуществляется помимо непосредственной образовательной деятельности по всем образовательным областям, проводится ежедневно. Это дает возможность снизить учебную нагрузку, реализовывать на практике дифференцированный подход к детям и качественную индивидуальную работу.

2. Самостоятельная деятельность позволяет детям реализовать свои интересы и потребности, а также самореализоваться в полной мере.

Необходимыми требованиями учебного плана является:

- 1) соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки;
- 2) часы факультативных (студийных), индивидуальных кружковых занятий должны входить в объём максимально допустимой нагрузки;
- 3) реализация физического и художественно-эстетического направлений должна занимать не менее 50% общего времени занятий;
- 4) объём учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В структуре Учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная, по выбору) часть.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения, разработанной на основе проекта программы «Радуга» Е.В. Соловьева (науч, руководитель), Т.Н. Доророва, С.Г. Якобсон, Т.И. Гризлик и комплексной программы примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

Вариативная часть учитывает направление ДООУ, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей, направлена на формирование творческой лич

ности, раскрытие и развитие творческой природы детей, воспитание духовности и эстетического вкуса, формирование успешного творческого школьника – одна из наиболее важных задач педагогической практики на современном этапе.

Художественно – эстетическое воспитание осуществляется в процессе ознакомления с разными видами искусства и активного включения детей в различные виды художественно – эстетической деятельности. Оно направлено на приобщение детей к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры.

и включает реализацию следующих программ:

* «Изобразительная деятельность в детском саду» Сакулина Н.С., Комарова Т.С., М.: 1982г.

* «Развивайте у дошкольников творчество» Казакова Т.Г., М.:1985г.

* «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., М.: 1997г.

* «Красота. Радость. Творчество» - программа эстетического воспитания дошкольников под редакцией Т. С. Комаровой (2008);

В вариативной части реализуется деятельность по выбору: студийная и кружковая. Часы студийной и кружковой деятельности входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Кружки по художественно-эстетическому направлению
«Домисолька» - старшая гр. и подготовительная группа
«Рукодельница» - подготовительная гр.
«Светлячок» - младшая, средняя, старшая группы

Студийная и кружковая деятельность проводятся во вторую половину дня, после дневного сна по подгруппам, один раз в неделю.

Студийная и кружковая деятельность может изменяться в соответствии учебными планами педагогов, с учетом комплектации детей, их интересов и способностей.

Реализация Учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В середине учебного года (декабрь-январь) для воспитанников организуют недельные каникулы, во время которых проводится игровая деятельность только физического и художественно-эстетического направлений.

В Плане учтены требования к режиму дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоническому развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов; организуется 2 раза в день: в первую половину до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Для детей 1.5 до 3 лет дневной сон организован продолжительностью 3 часа, для детей дошкольных групп 2.5-2 часа.

Количество занятий по дополнительному образованию в учебном плане определено на 1 ребенка, например, воспитанник подготовительной к школе группы, согласно примерному плану, может посещать не более 2 факультативных занятий из перечня предлагаемых образовательным учреждением услуг.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет:

- в группе раннего возраста от 1,5 до 3 лет – 10 занятий
- в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 11 занятий;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 12;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 15;
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 17 занятий.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в младшей и средней группах не должно превышать двух занятий, а в старшей и подготовительной – трех.

Продолжительность занятий:

- для детей 3 года жизни - не более 15 мин
- для детей 4-го года жизни – не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Занятия для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 – 3 раза в неделю. Длительность этих занятий – не более 20 – 30 минут в зависимости от возраста детей.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Перерыв между образовательной деятельностью составляет не менее 10 минут.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ВИДОВ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2014-2015 учебный год

	понедельник	Вторник	среда	четверг	Пятница
Ранний возраст 1 группа	1.Коммуникация (Развитие речи) (9.05-9.20)	1.Музыка (9.05-9.20) 2.Коммуникация (Ознакомление с	1.Познание (Ознакомление с окружающим миром) (9.05-9.20)	1.Музыка (9.05-9.20)	1. Худ.творчество (Рисование) (9.05-9.20)
	вторая половина дня				
	2.Худ. творчество (Лепка или аппликация) (15.50-16.05)	Ознакомление с художественной литературой (15.50-16.05)	2.Физкультура (15.50-16.05)	2. Конструирование (15.50-16.05)	2.Физкультура (15.50-16.05)
	Игровая деятельность		Игровая деятельность		
Младшая группа	1.Музыка (9.05-9.20) 2.Коммуникация (9.25-9.40)	1. Коммуникация (9.05-9.20) 2.Худ.творчество (9.25-9.40)	1.Познание (Ознакомление с окружающим миром) (9.05-9.20) 2.Физкультура (9.40-9.55)	1.Конструирование (9.05-9.20) 2.Физкультура (9.40-9.55)	1.Музыка (9.05-9.20) 2.Худ.творчество(Лепка или Аппликация) (9.40-9.55)
	Игровая деятельность	1.Познание (ФЭМП)	Игровая деятельность		
Средняя группа 3	1. Коммуникация (Развитие речи) (9.05-9.20) 2. Худ. творчество (Рисование) (9.30-9.45)	1.Физкультура (9.05-9.25) 2.Познание (ФЭМП) 9.35 – 9.50	1. Познание (Ознакомление с окружающим миром) (9.05-9.20) 2.Музыка (9.40-10.00)	1.Коммуникация (Ознакомление с художественной литературой) (9.05-9.20) 2.Физкультура (9.30-9.50)	1.Художественное творчество (Лепка) (9.05-9.20) 2. Музыка (9.30-9.50)
	Игровая деятельность (15.40-16.00)	1. Художественное творчество (Аппликация или Конструирование) (15.40-16.00)	Индивидуальная работа по физкультуре (15.40-16.00)	Игровая деятельность (15.40-16.00)	Физкультура 15-4- - 16.00

средняя группа- 4	1.Коммуникация (Развитие речи) (9.05-9.25) 2. Музыка (9.30-9.45)	1. Коммуникация (Ознакомление с художественной литературой) (9.05-9.20) 2.Физкультура (9.30-9.50)	1.Познание (ФЭМП) (9.05-9.25) 2.Худ. творчество (Рисование) (9.30-9.50) 3. Музыка (10.05-10.25)	1.Физкультура (9.05-9.25) 2. Познание (Ознакомление с окружающим миром) (9.30-9.45)	1. Худ. творчество (Лепка) (9.05-9.25) 2.Конструирование или Аппликация (9.30-9.50)
	1.Физкультура (15.40-15.55)	Экология 15.40 – 15.55	Индивидуальная работа по физкультуре (16.00-16.20)	1. Сладкий час	
Старшая - 5	1.Познание (ФЭМП) (9.05-9.20) 2.Худ. творчество (Рисование) (9.40-9.55) 3.Физкультура (10.15 – 10.45)	1.Музыка(9.10– 9.30) 2. Конструирование или ручной труд (9.40-10.00)	1.Физкультура (9.05-9.25) 2.Обучение грамоте (9.40-10.00) 3. Худ.творчество (Аппликация) (10.10 – 10.25)	1.Коммуникация (Ознакомление с художественной литературой) (9.05-9.25) 2. Музыка (9.55-10.15) 3. Коммуникация (9.40-9.55)	1. Познание (Ознакомление с окружающим миром) (Развитие речи) (9.05-9.25) 2 Худ.творчество (Лепка) (9.40-9.55)
	Индивидуальная работа с детьми 15-00- 15.20)	1.Физкультура 16.20-16-35	Индивидуальная работа по физ.культуре (16.20-16.40)	Сладкий час	Экология (16.20-16-40)
6- подготовительная	1.Обучение грамоте (9.05-9.30) 2. ФЭМП (9.40-10.05) 3.Физкультура (на прогулке) (10.45– 11.10)	1. Коммуникация (Развитие речи) (9.05-9.30) 2.Экология (9.40-10.00) 3.Музыка (10.10 -10.35)	1.ФЭЛМ (Развитие элем.логического мышления) (9.05-9.35) 2.Худ.творчество (Рисование) (9.40-10.10) 3.Физкультура (10.35-11.05)	1.Экология (9.05-9.35) 2.Познание (Формирование целостной картины мира) (9.40-10.05) 3.Музыка (10.30-10.55)	1.Познание (Ознакомление с окружающим миром) (9.05-9.35) 2. Конструирование или ручной труд (9.40-10.10)

1. Коммуникация (Ознакомление с художественной литературой) (15.30- 15.50)	Индивидуальная работа по физкультуре (16.40-17.00)	1. Сладкий час	Худ. творчество (Лепка или Аппликация) (15 30 – 15.50)	1.Физкультура (15.30-15.55)
--	--	----------------	--	-----------------------------

Примечание: Индивидуальная работа логопеда с детьми (еженедельно)

Утренняя гимнастика: 3гр.-8.00-8.07, 4гр. – 8 10-8 17, 5гр.-8 20-8 30, 6гр.- 8 30-8 40